



LONDON Printed by WELCKER in Gerrard Street St. And's Soho

Vento's Songs for the Har-
monical Meeting and two
Songs in Antiphona - - - 4-0

Where may he had

Giardini's Songs with Parts
for Concerts - - - - 10: 6
Agnes 12 new Duets - - - 6: 0

Coccher 15 new Duets - - 10-6
Ditto 30 Catches, Canons
and Glee - - - - - 10-6

with the greatest Variety of Foreign and English Music.

And. anto ff. f p

Di te stesso Figli, Me ne l'ho dire d' te B. Colare, oh piano Ah non Ri

P'rigli affrett impaziente Oh impaziente e attento l'errare ha con un'ovra e cento egli

Molto in voce p

prontissimo sulle le al grido impaziente in voce

Molto

Lo so malumbr' l'ora d'annerire non
 Sentir non potr' che io gli all' es' d' un forca si piang
 Vede la gente p' carceron lo del rotti a un po' per un d' un spetacolo Fran
 celi il vero alle l'ime Ballerine e fridido ol' traggio di trovarli non

breve
 tutto paraggio

Affettuosi
 S.
 S.
 S.
 Pregate questo insieme

4

el core più in pegno a te di quel biondo seno
 vegli alio stupor rif, vegli alio stupor
 di quel ch'ogni seno rif vegli alio stupor
 di quel ch'ogni seno rif vegli alio stupor

5

il longinquo velo
 Certo il fedel non ch'ogni de' pregi tuo
 fin sempre ammi - ra - tor fia
 fin sempre ammi - ra - tor

Deh retti ingrandi Verità non della Germania resti d' i chi the Lente cammer per ogni

Gatti applaude qu' amore, e in timore, e in heret culpicio

giro i pelli i giri or vi varcor labili i fioranti

o rendi per i gioia i correnti

Lullu lullu

Londra interdispone i dori gli affetti osanti il lei integro la via l' onore

fi to lei quella che per uchi tuota di lei foli o lei

ten. p. ff. ff.

ta i te l' uce delle i nel ardore, timore non ved preghi a unodi a unodi al

ma i uola il mal - to addi o che parcolle i dori epidici al fin premio sparsi

Affettuoso

Musical score for the first system, featuring vocal and piano parts. The tempo is marked "Affettuoso". The key signature has one flat (B-flat). The score includes vocal lines with lyrics and piano accompaniment. The lyrics are: "Per tal lo-ro o sulla pro-va del fe-li-ci-tu-o na-vi-glio".

Musical score for the second system, continuing the vocal and piano parts. The tempo is marked "Affettuoso". The key signature has one flat (B-flat). The score includes vocal lines with lyrics and piano accompaniment. The lyrics are: "ma-r Di-zio l'im-ro e fiera ma-r fiera in luo-ro e fiera".

mor - - - - - mor - - - - - mor,
 noi do-leu - ti fulla
 Spoua piache - veno il vento l'undi, fe-gui - tu - do - ti co' vo - ti rammentan - do - ti
 cor fe - gui - tu - do - ti rammentan - do - ti